

SKRIPSI

**PENGARUH TERAPI MUSIK TRADISIONAL MINANG
SALUANG PADA LANSIA PENDERITA INSOMNIA
DI PSTW KASIH SAYANG IBU BATUSANGKAR**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan
Pendidikan Strata I keperawatan



Oleh :

Nadya Sekar Manitha
2114201081

**PROGRAM STUDI KEPERAWATAN
FAKULTAS ILMU KESEHATAN DAN TEKNOLOGI INFORMASI
UNIVERSITAS ALIFAH PADANG
TAHUN 2025**

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama Lengkap : Nadya Sekar Manitha
NIM : 2114201081
Tempat/ tgl lahir : Padang/ 18 Agustus 2003
Tahun Masuk : 2021
Program Studi : S-1 Keperawatan
Nama Pembimbing Akademik : Ns. Tomi Jepisa, S.Kep ., M.Kep
Nama Pembimbing I : Ns. Rika Syafitri S.Kep ., M.Kep
Nama Pembimbing II : Ns. Ledia Restipa, S.Kep ., M.Kep

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan skripsi saya yang berjudul : “ Pengaruh Terapi Musik Tradisional Minang Saluang Pada Lansia Penderita Insomnia di PSTW Kasih Sayang Ibu Batusangkar Tahun 2025”. Apabila suatu saat nanti terbukti saya melakukan tindakan plagiat, dalam penulisan usulan skripsi ini, maka saya akan menerima sanksi yang telah ditetapkan. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Padang, September 2025



Nadya Sekar Manitha
NIM. 2114201081

PERNYATAAN PERSETUJUAN

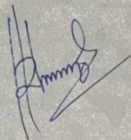
Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Nadya Sekar Manitha
NIM : 2114201081
Program Studi : S-1 Keperawatan
Judul : Pengaruh Terapi Musik Tradisional Minang Saluang Pada
Lansia Penderita Insomnia di PSTW Kasih Sayang Ibu
Batusangkar Tahun 2025

Telah berhasil dipertahankan dihadapan tim Penguji Seminar Hasil Program Studi
Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan dan Teknologi Informasi Universitas
Alifah Padang.

Padang, September 2025

Pembimbing I



Ns. Rika Syafitri, S.Kep., M.Kep

Pembimbing II



Ns. Ledia Restipa, S.Kep., M.Kep

Disahkan oleh
Dekan

Fakultas Ilmu Kesehatan dan Teknologi Informasi
Universitas Alifah Padang



Ns. Sya'via Oresti, S.Kep, M. Kep, Ph.D

PERNYATAAN PENGUJI

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Nadya Sekar Manitha
NIM : 2114201081
Program Studi : S1 Keperawatan
Judul Skripsi : Pengaruh Terapi Musik Tradisional Minang Saluang
Pada Lansia Penderita Insomnia di PSTW Kasih
Sayang Ibu Batusangkar Tahun 2025

Telah berhasil dipertahankan dihadapan dewan Penguji Seminar Hasil pada
Program Studi Keperawatan Fakultas Ilmu Kesehatan dan Teknologi Informasi
Universitas Alifiah Padang.

Padang, September 2025

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I

Ns. Rika Syafitri, S. Kep., M. Kep

Pembimbing II

Ns. Ledia Restipa, S. Kep., M. Kep

Penguji I

Ns. Tomi Jepisa, S. Kep., M. Kep

Penguji II

Ns. Helmanis Suci, S. Kep., M. Kep

Disahkan oleh

Dekan

Fakultas Ilmu Kesehatan dan Teknologi Informasi

Ns. Syalvia Oresti, S.Kep, M. Kep, Ph.D

UNIVERSITAS ALIFAH PADANG

Skripsi, September 2025

Nadya Sekar Manitha

Pengaruh Terapi Musik Tradisional Minang Saluang Pada Lansia Penderita Insomnia di PSTW Kasih Sayang Ibu Batusangkar

xv + 62 Halaman, 8 tabel, 5 gambar, 14 lampiran

ABSTRAK

Insomnia merupakan salah satu gangguan tidur yang sering dialami oleh lansia dan dapat berdampak pada penurunan kualitas hidup. Menurut data kemenkes, sekitar 10% lansia di Indonesia mengalami gangguan tidur, yang setara dengan sekitar 28 juta orang dari total penduduk sebanyak 280 juta jiwa. Pendekatan non-farmakologis seperti terapi musik tradisional Minang Saluang menjadi alternatif yang aman dan efektif. Musik Saluang memiliki nada lembut serta ritme berulang, dipercaya mampu menciptakan suasana rileks dan memperbaiki pola tidur. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh terapi musik tradisional Minang Saluang pada lansia di PSTW Kasih Sayang Ibu Batusangkar.

Metode penelitian yang digunakan menggunakan desain *pre-eksperimental* dengan pendekatan *one group pretest-posttest*. Penelitian dilakukan di PSTW Kasih Sayang Ibu Batusangkar. Penelitian dilakukan dari bulan Maret-Agustus 2025. Pengumpulan data dilakukan dari 16 sampai 26 Juni 2025. Populasi pada penelitian ini sebanyak 70 orang lansia dengan jumlah sampel sebanyak 27 orang lansia yang mengalami insomnia. Pengambilan sampel menggunakan metode *purposive sampling*. Data dikumpulkan menggunakan kuesioner IRS (*Insomnia Rating Scale*) dengan cara wawancara. Analisis data dilakukan secara univariat dan bivariat.

Berdasarkan hasil penelitian diketahui rata-rata insomnia pada lansia sebelum diberikan terapi musik tradisional Minang Saluang 33.96 dan setelah diberikan terapi musik tradisional Minang Saluang 18.29. Hasil *p-value* sebesar 0.000 (≤ 0.05) menandakan adanya pengaruh yang signifikan.

Kesimpulan peneliti bahwa ada terapi musik tradisional Minang Saluang memberikan pengaruh terhadap gejala insomnia pada lansia. Diharapkan kepada pihak PSTW untuk melakukan terapi musik tradisional minang saluang untuk mengatasi insomnia pada lansia.

Daftar Pustaka : 28 (2016-2025)

Kata Kunci : Insomnia, Lansia, Minang Saluang ,Terapi Musik

UNIVERSITAS ALIFAH PADANG

Skripsi, September 2025

Nadya Sekar Manitha

The Effect of Traditional Minang Saluang Music Therapy on Elderly People with Insomnia at the Kasih Sayang Ibu Batusangkar PSTW

xv + 62 pages, 8 tables, 5 figures, 14 appendices

ABSTRACT

Insomnia is a common sleep disorder among the elderly and can negatively impact their quality of life. According to Ministry of Health data, approximately 10% of elderly people in Indonesia experience sleep disorders, equivalent to approximately 28 million people out of a total population of 280 million. Non-pharmacological approaches such as traditional Minang Saluang music therapy are a safe and effective alternative. Saluang music, with its gentle tones and repetitive rhythm, is believed to create a relaxing atmosphere and improve sleep patterns. The purpose of this study is to determine the effect of traditional Minang Saluang music therapy on the elderly at PSTW Kasih Sayang Ibu Batusangkar.

The research method used was a pre-experimental design with a one-group pretest-posttest approach. The study was conducted at PSTW Kasih Sayang Ibu Batusangkar from March to August 2025. Data collection was conducted from 16 to 26 June 2025. The population in this study was 70 elderly people with a sample size of 27 elderly people who experienced insomnia. Samples were selected using purposive sampling. Data were collected through interviews using the IRS (Insomnia Rating Scale) questionnaire. Data analysis was carried out using univariate and bivariate.

Based on the research results, the average insomnia score among the elderly before the administration of traditional Minang Saluang music therapy was 33.96, and after the therapy it decreased to 18.29. The p-value obtained was 0.000 (≤ 0.05), indicating a significant effect.

The researcher concludes that traditional Minang Saluang music therapy has an effect on insomnia symptoms among the elderly. It is recommended that PSTW consider implementing traditional Minang Saluang music therapy as an intervention to help manage insomnia in elderly residents.

References : 28 (2016-2025)

Keyword : *Insomnia, Elderly, Minang Saluang, Music Therapy*