

**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA TN. F DENGAN GANGGUAN
PERSEPSI SENSORI : HALUSINASI PENDENGARAN MELALUI
PENDEKATAN TERAPI MENGGAMBAR DI RUANGAN
FLAMBOYAN DI RSJ PROF. HB SA'ANIN PADANG**

KEPERAWATAN JIWA



Diajukan Oleh:

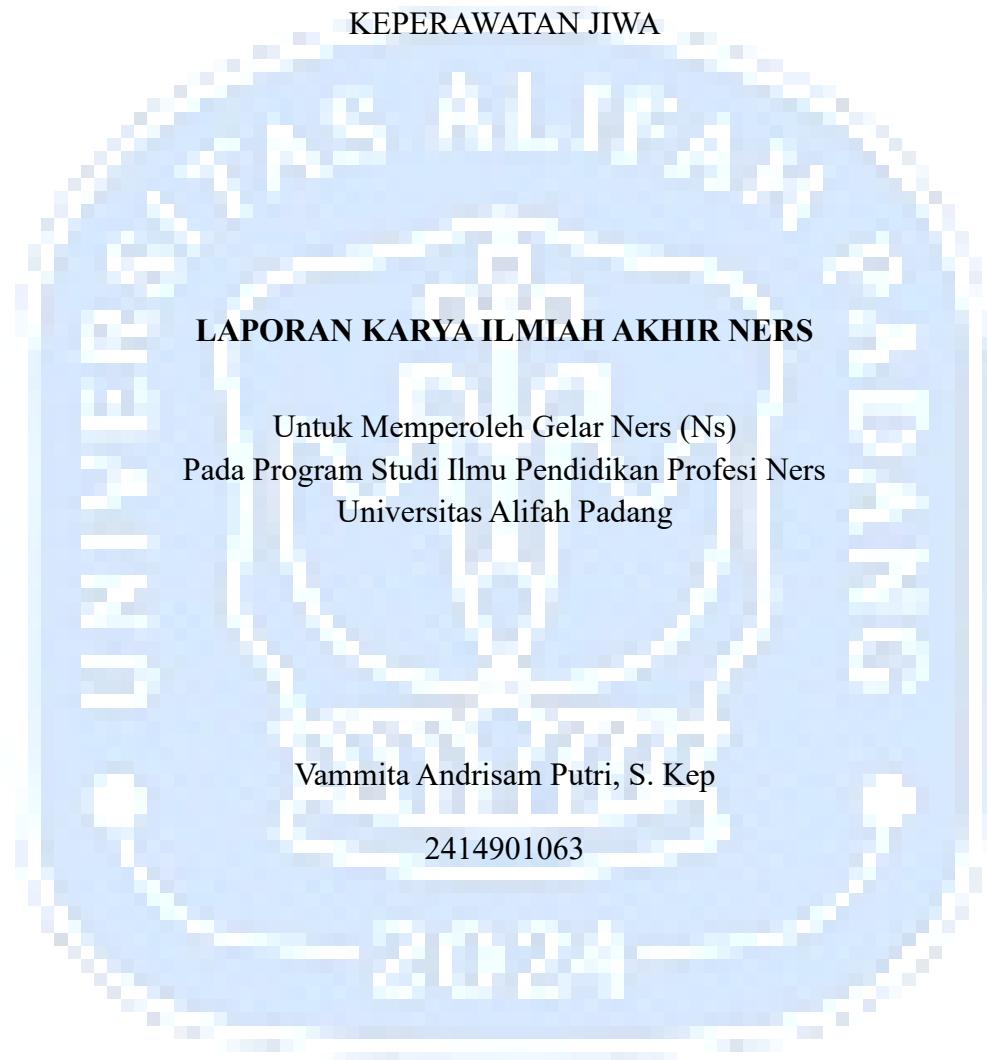
Vammita Andrisam Putri, S.Kep

2414901063

2024

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN DAN TEKNOLOGI INFORMASI
UNIVERSITAS ALIFAH PADANG
TAHUN 2025**

**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA TN. F DENGAN
GANGGUAN PERSEPSI SENOSRI : HALUSINASI
PENDENGARAN MELALUI PENDEKATAN TERAPI
MENGGAMBAR DI RUANGAN FLAMBOYAN DI RSJ PROF. HB
SA'ANIN PADANG**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
FAKULTAS ILMU KESEHATAN DAN TEKNOLOGI
INFORMASI
UNIVERSITAS ALIFAH PADANG
TAHUN 2025**

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama Lengkap : Vammita Andrisam Putri, S. Kep
Nim : 2014901063
Tempat/ Tanggal Lahir : Lagan gadang hilir/ 24 Februari 2002
Tahun Masuk : 2024
Program Studi : Profesi Ners
Nama Pembimbing Akademik : Ns. Edo Gusdiansyah, S. Kep, M. Kep
Nama Pembimbing : Ns. Edo Gusdiansyah, S. Kep, M. Kep

Menyatakan bahwa saya tidak melakukan plagiat dalam penulisan karya ilmiah KIAN saya yang berjudul :

“Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Tn. F Dengan Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran Melalui Pendekatan Terapi Menggambar Di Ruangan Flamboyan Di Rsj Prof. Hb Sa’anin Padang”

Apabila suatu saat nanti saya melakukan Tindakan plagiat, dalam penulisan karya ilmiah KIAN ini, maka saya akan menerima sanksi yang telah di tetapkan

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Padang, 1 juli 2025



Vammita Andrisam Putri, S. kep

PERSETUJUAN LAPORAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA TN. F DENGAN GANGGUAN
PERSEPSI SENSORI : HALUSINASI PENDENGARAN MELALUI
PENDEKATAN TERAPI MENGGAMBAR DI RUANGAN
FLAMBOYAN DI RSJ PROF. HB SA'ANIN PADANG**

Vammita Andrisam Putri, S. Kep

2414901063

Laporan Karya Ilmiah Akhir Ners ini telah disetujui.

Oleh:

Pembimbing

Ns. Edo Gusdiansyah, S. Kep, M. Kep

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan dan Teknologi Informasi



PERNYATAAN PENGUJI LAPORAN KARYA ILMIAH AKHIR NERS

**ASUHAN KEPERAWATAN JIWA PADA TN. F DENGAN GANGGUAN
PERSEPSI SENSORI : HALUSINASI PENDENGARAN MELALUI
PENDEKATAN TERAPI MENGGAMBAR DI RUANGAN
FLAMBOYAN DI RSJ PROF. HB SA'ANIN PADANG**

Vammita Andrisam Putri, S. Kep

2414901063

Laporan Karya Ilmiah Akhir Ners ini telah diuji dan telah dinilai oleh
penguji Program Studi Pendidikan Profesi Ners pada 29 Agustus 2025

Oleh:

TIM PENGUJI

Pembimbing (Ns. Edo Gusdiansyah, S. Kep, M. Kep)

Penguji I (Ns. Amelia Susanti, M. Kep, Sp.Kep. J)

Penguji II (Ns. Diana Ariani, S. Kep, M. Kep)

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan dan Teknologi Informasi
Universitas Alifah Padang



(Ns. Syalvia Oresti, M. Kep, Ph. D)

UNIVERSITAS ALIFAH PADANG
Karya Ilmiah Akhir Ners, Juli 2025

Vammita Andrisam Putri, S. Kep

Asuhan Keperawatan Jiwa Pada Tn. F Dengan Gangguan Persepsi Sensori :Halusinasi Pendengaran Melalui Pendekatan Terapi Menggambar Di Ruangan Flamboyan Di RSJ Prof. HB Sa'anin Padang
xiv + 100 Halaman + 4 Tabel + 4 Gambar + 3 Lampiran

RINGKASAN EKSLUSIF

Gangguan jiwa di Indonesia meningkat dari tahun ke tahun terutama pada halusinasi pendengaran. Dampak yang ditimbulkan dari adanya halusinasi seperti kehilangan sosial diri, yang mana dalam situasi ini dapat membunuh diri, membunuh orang lain, bahkan merusak lingkungan. Upaya tindakan keperawatan yang dilakukan untuk menurunkan tanda dan gejala halusinasi adalah salah satunya dengan teknik menggambar.Tujuan penulisan laporan karya ilmiah akhir ners ini untuk mengaplikasikan terapi menggambar pada pasien halusinasi pendengaran.

Pengkajian pada Tn. F didapatkan bahwa Tn. F mendengar suara-suara untuk menyuruhnya memakai narkoba kembali suara itu muncul 2-3 kali dalam satu hari. Diagnosa utama yang diangkat pada kasus ini adalah Gangguan Persepsi Sensori: Halusinasi Pendengaran. Intervensi yang dilakukan melaksanakan strategi pelaksanaan 1-4 halusinasi, Strategi pelaksanaan 1 Tn. F mengenali halusinasi (isi, waktu, frekuensi, situasi pencetus, perasaan sasat terjadi halusinasi), Strategi Pelaksanaan 2 Tn. F minum obat secara teratur, Strategi pelaksanaan 3 Tn. F bercakap - cakap dengan temannya, Strategi pelaksanaan 4 Tn. F melakukan kegiatan harian positif dan pemberian terapi menggambar.

Implementasi dilakukan pada Tn. F dengan gangguan persepsi sensori : halusinasi pendengaran dilaksanakan selama 7 hari dengan melakukan strategi Pelaksanaan 1- 4 selama 4 hari dan di strategi pelaksanaan 4 dilaksanakan kegiatan terapi menggambar selama 4 hari berturut-turut dengan waktu 30 menit pada Tn. F diruangan Flamboyan RSJ. Prof HB Saanin Padang. Hasil yang didapatkan Tn.F mampu mengontrol halusinasinya dengan melaksanakan Strategi Pelaksanaan 1-4 dan melakukan terapi menggambar didapatkan tanda dan gejala halusinasi berkurang.

Berdasarkan penatalaksanaan yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa dengan pemberian terapi menggambar dapat mengatasi tanda dan gejala halusinasi pada Tn.F di ruangan Flamboyan. Diharapkan bagi rumah sakit penelitian ini dapat bermanfaat dan dapat diterapkan oleh perawat di RSJ untuk menurunkan tanda dan gejala halusinasi pendengaran pada pasien Gangguan Persepsi Sensori dengan melakukan tindakan aktivitas kegiatan.

Daftar Pustaka : 30 (2011-2024)
Kata Kunci :Asuhan Keperawatan, Halusinasi
pendengaran,Menggambar

UNIVERSITAS ALIFAH PADANG
Final Scientific Paper for Nurses, July 2025

Vammita Andrisam Putri, S. Kep

Mental Nursing Care for Mr. F with Sensory Disorders: Auditory Hallucinations Through Drawing Therapy Approach in the Flamboyan Room at Prof. Hb Sa'anin Psychiatric Hospital in Padang.
xiv +100 Pages + 4 Tables + 4 Figures + 3 Attachments

EXCLUSIVE SUMMARY

Mental disorders in Indonesia are increasing from year to year, especially in auditory hallucinations. The impact of hallucinations such as loss of social self, which in this situation can commit suicide, kill others, even damage the environment. Nursing action efforts carried out to reduce the signs and symptoms of hallucinations are one of them with drawing techniques. The purpose of writing this final nursing scientific report is to apply drawing therapy to patients with auditory hallucinations.

The assessment of Mr. F showed that he hears voices instructing him to use drugs again; this voice appears 2-3 times a day. The main diagnosis raised in this case is Sensory Perception Disorder: Auditory Hallucination. The interventions carried out follow the implementation strategies for hallucinations 1-4. Strategy 1 involves Mr. F recognizing the hallucinations (content, timing, frequency, triggering situations, feelings experienced during hallucinations), Strategy 2 involves Mr. F taking medication regularly, Strategy 3 involves Mr. F engaging in conversation with his friends, and Strategy 4 involves Mr. F participating in positive daily activities and receiving art therapy.

Implementation was carried out on Mr. F with sensory perception disorders: auditory hallucinations were carried out for 7 days by carrying out Implementation strategies 1-4 for 4 days and in implementation strategy 4, drawing therapy activities were carried out for 4 consecutive days with a time of 30 minutes on Mr. F in the Flamboyan room of Prof. HB Saanin Padang Mental Hospital. The results obtained by Mr. F were able to control his hallucinations by implementing Implementation Strategies 1-4 and carrying out drawing therapy, the signs and symptoms of hallucinations were reduced.

Based on the management carried out, it can be concluded that providing drawing therapy can overcome the signs and symptoms of hallucinations in Mr. F in the Flamboyan room. It is hoped that this research can be beneficial for hospitals and can be applied by nurses in psychiatric hospitals to reduce the signs and symptoms of auditory hallucinations in patients with Sensory Perception Disorders by implementing activity-based interventions.

Bibliography : 30 (2011-2024)

Keywords : Nursing Care, Auditory Hallucinations, Drawing

